

2024 Etkinlik Katalođu *meaw* yayincılık



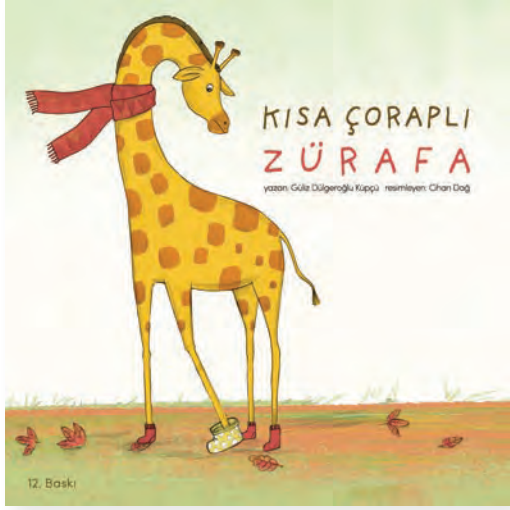
içindekiler

Kısa Çoraplı Zürafa	06
Biri Merhaba mı Dedi?	10
Çiçekli Şiirler	14
Hoi Hoi	16
Koksi ve Böcek Arkadaşları	20
Çılgın Bal Porsuğu	24
Çılgın Bal Porsuğu ve Parla	26
Tembel Teneke	28
Bana Öyle Bakma	32
Üç	34
Ludwig ve Gergedan	36
Sırtık Mahallesi	40
Bir Birim Olarak Çakıl Taşı	44
Hayal Atölyesi	48
Şanu	52
Flamingo Rüyası	56
Hayvan Kurtarma	60
Senin Gibi	62
Sevgili Dünya	64
Ben... Jane	66
Rickie ve Henri	68
Bu Ne Gürültü Patırtı!	70

Güliz Dülgeroğlu K p u

1980 İstanbul doğumlu. İstanbul Edebiyat Fakültesi'nden mezun olduktan sonra reklam sektöründe çalıştı. Kısa  yk leri dergilerde yayımlandı. Kızıyla evde geçirdiği zamanda kitap yazmaya başladı. Hayat şimdi her zamankinden daha güzel!





Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 28 - Karton kapak
Boyut: 20x20 cm
Baskı yılı: 2017, 18. Baskı: 2024
ISBN: 9786056791000

TEMALAR

ERDEMLER, DOĞA VE EVREN
dayanışma, dostluk, iyilikseverlik, vicdanlı olmak,
yardımlaşma, hayvanlar, mevsimler

PYP TEMALARI

Kim Olduğumuz, Gezegeni Paylaşmak

ÖĞRENEN PROFİLİ

Düşünen, iletişim kuran, duyarlı

Kısa Çoraplı Zürafa

Yazan: **Güliz Dülgeroğlu Kıpçık**

Resimleyen: **Cihan Dağ**

Bir ormanda yaşayan hayvanlar dostluğun ne olduğunu bilir mi dersiniz? Belki de en iyi bilen onlardır.

Kısa Çoraplı Zürafa; paylaşmanın, dostluğun, arkadaşlığın önemini vurgulayan, özellikle de soğuk günlerde içinizi ısıtacak sıcak bir hikâye.

KISA ÇORAPLI ZÜRAFA İLE BOYAMA ATÖLYESİ

Dostluğun ne olduğunu en iyi bilenler, belki de ormanda özgürce yaşayan hayvanlardır. Arkadaşlığın ve dayanışmanın önemini anlattığı bu kitabın okunmasının ardından dostluk hakkında sohbet ediliyor. Böylece çocuklarla paylaşmanın ve dayanışmanın altı çiziliyor.

Etkinlik akışı:

- Kitabın okunması
- Dostluk ve paylaşma hakkında sohbet
- Çocuklara dağıtılacak zürafa maketlerinin boyanmasıyla bir oda süsü hazırlama



Etkinlik süresi: **40 dakika**

Yaş grubu: **Okul öncesi, 1. sınıf**

Nihan Temiz

1975 Ankara doğumlu. Hacettepe Üniversitesi'nde psikoloji eğitimi aldı ve Gelişim Psikolojisi Anabilim Dalı'nda yüksek lisansını tamamladı. 1997'de aynı üniversitede çalışmaya başladı. Okul öncesi dönemdeki çocuklarda duygusal zekâ ve problem çözme becerileri, anne ve baba tutumları, çocuk edebiyatı ve çocuk kütüphaneleriyle ilgili bilimsel çalışmalar, projeler ve dergi yazılarının yanı sıra çocuk kitapları yayımlandı. Yeni roman, öykü ve uygulama kitabı projeleriyle ilgileniyor.





Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 28 - Karton kapak
Boyut: 20x20 cm
Baskı yılı: 2021, 2. Baskı: 2022
ISBN: 9786254436437

Biri Merhaba Mı Dedi?

Yazan: **Nihan Temiz**
Resimleyen: **Burcu Yılmaz**

Güzelce düzlüklerinde yaşayan hayvanlar, uyandıklarında karşılına çıkacak o gizemli varlıktan henüz habersizler. Acaba kim olabilir bu? Ona nasıl yaklaşmak, ne söylemek gerek?

Sevilen çocuk kitapları yazarı Nihan Temiz, bu eğlenceli öyküsünde okurun dikkatini arkadaşlık ve iletişim kurmaya çekiyor. Genellikle unutulana ama aslında çok basit ve sihirli bir sözcüğü bize fısıldıyor:

"Merhaba!"

BİRİ MERHABA MI DEDİ? EŞLİĞİNDE İLETİŞİM KURMA BECERİLERİ

Bazen yeni tanıştığımız biriyle iletişim kurmak ister ama zorlanırız. Özellikle, çocukların, böyle durumlarda neler yapabileceklerine dair farklı bakış açılarına, yaşam örneklerine ihtiyaçları vardır. Nihan Temiz, **Biri Merhaba mı Dedi?**'de bu örneklerden birine hayat veriyor.

Etkinlik akışı:

- Kitabın okunması
- Çocuklara resimlerle birlikte yönergeler verilir. Projeksiyon ya da zoom üzerinde resimler tek tek gösterilir. Bir köpek kuyruğu, uğur böceği beneği, geyik boynuzu... gibi. Çocukların tahminleri alındıktan sonra diğer yönergeye geçilir.
- Çocuklara, tahmin ettikleri hayvan kartlarından biri gösterilir ve ilk iletişimle ilgili sorular yöneltilir. Çocukların yaratıcı düşünebilmesi için yazar tarafından bir örnek verilir.



Etkinlik süresi: **40 dakika**
Yaş grubu: **Okul öncesi, 1. sınıf**



Gonca Mine Çelik

1985 Konya doğumlu. Ankara Üniversitesi Okul Öncesi Öğretmenliği'ni bitirdikten sonra öğretmenlik, doğa eğitimi üzerine proje koordinatörlüğü, buzağı bakıcılığı, organik domates yetiştiriciliği gibi işler yaptı. Şimdi ise çocuklar için bol çiçekli öykü ve şiirler yazıp resimliyor.





Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 32 - Karton kapak
Boyut: 20x20 cm
Baskı yılı: 2016, 6. Baskı: 2023
ISBN: 9786056699443

TEMALAR

ERDEMLER, İLETİŞİM
dayanışma, dostluk, iyilikseverlik, paylaşma,
yardımlaşma, diğer canlılarla iletişim, etkili iletişim

PYP TEMALARI

Kim Olduğumuz, Kendimizi İfade Etme Yollarımız

ÖĞRENEN PROFİLİ

Duyarlı, Riski göze alan, İletişim kuran

Çiçekli Şiirler

Yazan ve Resimleyen: **Gonca Mine Çelik**

Çiçekli Şiirler, tıpkı geleneksel Japon şiiri haiku'lar gibi az sözcükle çok şey anlatıyor. İçinde mevsimlerin, hayvanların, çiçeklerin ve hayallerin olduğu bu küçük şiirler, çocukları doğada rengârenk bir yolculuğa çıkarıyor.

Üstelik sadece çocukları da değil; bu yolculuğa özlem duyan herkesi...

ÇİÇEKLİ ŞİİRLER İLE OKUMA VE MÜZİK ATÖLYESİ

Kısacık ve her biri bambaşka hikâyeler anlatan **Çiçekli Şiirler**, Gonca Mine Çelik'in hem yazıp hem resimlediği rengârenk bir kitap. Yazarın aynı zamanda kendi besteleri var ve müzikle ilgileniyor. Gitarıyla birlikte etkinliğe katılan Çelik, çocuklarla önce şiir okuyup sonra şarkılar söylüyor.

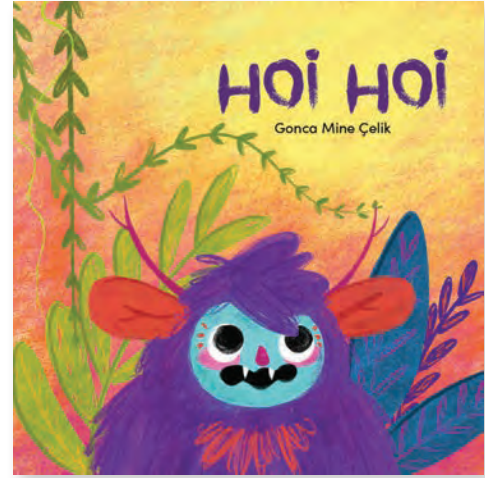
Etkinlik akışı:

- Kitabın içinden birkaç şiirin çocuklara okunması
- Yazarın *Bisiklet* adlı şiirine özel olarak yapılan besteyi seslendirmesi
- Bu bestenin çocuklarla birlikte çalınıp söylenmesi
- Çocuklarla kısa bir şiir denemesi



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: 2. sınıf, 3. sınıf, 4. sınıf



Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 36 - Sert kapak
Boyut: 23x23 cm
Baskı yılı: 2019
ISBN: 9786056877261

TEMALAR

BİREY VE TOPLUM, KİŞİSEL GELİŞİM
bireysel farklılıklar, kendini tanıma

PYP TEMALARI

Kim Olduğumuz

ÖĞRENEN PROFİLİ

Düşünen, dönüşümlü düşünen, iletişim kuran

Hoi Hoi

Yazan ve Resimleyen: **Gonca Mine Çelik**

Herkesin mutlulukla yaşadığı ormanda, Hoi Hoi huzursuz... Çünkü o, biraz farklı. Kulakları daha fazla şey duyuyor, burnu ve gözleri de bir o kadar hassas. Bu kadar ışıldı, vızıltı ve hışırtıyla baş edemiyor. Huysuz zannedilen Hoi Hoi'nin istediği tek bir şey var aslında...

Farklılıklar, alışıldık kalıplar, beklentiler, hayaller ve gerçekler üzerine, rengârenk, cıvı cıvı bir hikâye...



HOİ HOİ

İLE CANAVAR ÇİZİMİ ATÖLYESİ

Gonca Mine Çelik yazıp resimlediği **Hoi Hoi** eşliğinde, çocuklarla birlikte önce farklılıklar üzerine tartışıyor, sonra hep beraber çizim yapıyorlar.

Etkinlik akışı:

- Kitabın çocuklara okunması
- Yazarın çocuklarla farklılıklar üzerine sohbet etmesi ve temel bir soru üzerine tartışma: "Tıpkı Hoi Hoi gibi, bazı şeylere karşı hassas olan bir canavar hayal edin. Bu canavar nelerden rahatsız oluyor?"
- Canavar çizimi atölyesi
- Çocukların çizdikleri canavarları kraft kâğıdından dev bir kalbin üzerine yapıştırması



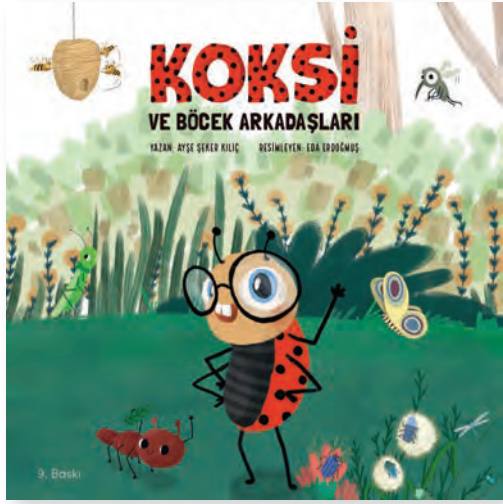
Etkinlik süresi: **40 dakika**

Yaş grubu: **Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf**

Ayşe Şeker Kılıç

1979 Artvin doğumlu. İlk ve orta öğrenimini Kocaeli'de tamamladıktan sonra 19 Mayıs Üniversitesi'nde biyoloji eğitimi aldı. Çeşitli eğitim kurumlarında 15 yıl öğretmenlik yaptı. Evli ve iki çocuk annesi.





Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 24 - Karton kapak
Boyut: 17x17cm
Baskı yılı: 2017, 9. Baskı: 2020
ISBN: 9786056713507

TEMALAR

DOĞA VE EVREN, İLETİŞİM
bitkiler, canlılar, çevre, hayvanlar, böcekler,
diğer canlılarla iletişim

PYP TEMALARI

Dünyanın İşleyişi, Gezegeni Paylaşmak

ÖĞRENER PROFİLİ

Araştıran-sorgulayan, Bilgili, Düşünen

Koksi ve Böcek Arkadaşları

Yazan: **Ayşe Şeker Kılıç**

Resimleyen: **Eda Erdoğan**

Böceklerin gizemli dünyasını merak eden çocuklar kadar ailelerinin de ilgisini çekecek Koksi'nin izinde giderken böceklerle ilgili temel bilgilere ulaşabilir, eğlenceli çizimlerle bu bilgileri pekiştirebilirsiniz.

Uğur böceği Koksi'nin geleceğin bilim insanlarına ışık tutması ve şans getirmesi dileğiyle...

KOKSİ VE BÖCEK ARKADAŞLARI İLE BÖCEKLERİN DÜNYASINDA GEZİNTİ

Koksi ve Böcek Arkadaşları, soru soran ve araştıran çocuklar için yazılmış bir şiir-metin. Bir biyoloji öğretmenin kaleminden çıkan kitap sayesinde, çocuklar ve hatta yetişkinler böceklerle ilgili ilginç bilgilere ulaşabilir.

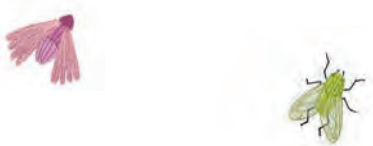
Etkinlik akışı:

- Kitabın okunması
- Dünyadaki ilginç böcek türleri ve böceklerin ekosistemdeki yeri hakkında sohbet ve sunum
- Metamorfoz döngüsünün özel olarak hazırlanan materyallerle anlatılması



Etkinlik süresi: **40 dakika**

Yaş grubu: **Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf**





Nur Tunay

1982 İstanbul doğumlu. Marmara Üniversitesi Almanca ve İngilizce Öğretmenliği mezunu. 10 yıl çeşitli reklam ajanslarında reklam yazarlığı yaptıktan sonra yorulup eve döndü. Kızıyla oyunlar oynarken "ona kendi yazdığım hikayeleri okusam ne güzel olur," diye düşündü. Yazmaya ve kızıyla oyunlar oynamaya devam ediyor. Çocuklara ve masallara bayılıyor!





Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 28 - Karton kapak
Boyut: 20x20 cm
Baskı yılı: 2017, 5. Baskı: 2022
ISBN: 9786056699498

TEMALAR

DOĞA VE EVREN, İLETİŞİM
bitkiler, canlılar, çevre, hayvanlar,
diğer canlılarla iletişim

PYP TEMALARI

Dünyanın İşleyişi, Gezegeni Paylaşmak

ÖĞRENEN PROFİLİ

Riski göze alan, iletişim kuran, duyarlı

Çılgın Bal Porsuğu

Yazan: **Nur Tunay**

Resimleyen: **Mustafa Gündem**

Çılgın Bal Porsuğu'yla tanışmaya hazır mısınız? Daha önce böylesini görmedin, duymadın! Tüm zamanların en acayip hayvanı; cesur mu cesur, sinsi mi sinsi...

Üstelik ormandaki bütün hayvanlara sataşiyor, kafa tutuyor, havasından yanına yanaşılmıyor. Peki ormandakiler onunla nasıl başa çıkıyor dersin? Heyecanlı ve çok eğlenceli bir macera seni bekliyor.

ÇILGIN BAL PORSUĞU İLE KENDİ ORMANINI YARAT

Yazar Nur Tunay'ın özgün ve eğlenceli anlatımıyla hayat bulan Çılgın Bal Porsuğu, ormanın en cesur, en acayip hayvanı. Arkadaşlarına hep kafa tutuyor, yerinde duramıyor. Ancak ormandaki diğer hayvanlar onu zor zamanında yalnız bırakmamaya kararlı.

Etkinlik akışı:

- Kitabın çocuklara okunması
- Çocuklar A3 kâğıtlar üzerine kendi ormanlarını çiziyor ve hemen ardından kitap içerisindeki çizimlerden oluşan çıkartmaları (hayvanlar, araba vb.) çizdikleri ormana istedikleri şekilde yerleştiriyor.



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf



Çılgın Bal Porsuğu ve Parla

Yazan: **Nur Tunay**

Resimleyen: **Mustafa Gündem**

Ormanda herkese sataşp kafa tutan Çılgın Bal Porsuğu, maceralarına şehirde devam ediyor. Birlikte yaramazlık yapacağı bir arkadaş ediniyor üstelik: İşte Çılgın Parla!

Ama onu ormandan alıp şehirdeki evine getiren Parla'yı bir sürpriz bekliyor. Acaba bu çılgınlığın sonu nereye varacak?

Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 28 - Karton kapak
Boyut: 20x20 cm
Baskı yılı: 2019, 4. Baskı: 2023
ISBN: 9786056965517

TEMALAR

İLETİŞİM, ÇOCUK DÜNYASI
diğer canlılarla iletişim,
arkadaşlık, hayal, oyunlar

PYP TEMALARI

Kim Olduğumuz, Kendimizi İfade Etme Yollarımız

ÖĞRENEN PROFİLİ

Duyarlı, iletişim kuran, düşünen



ÇILGIN BAL PORSUĞU VE PARLA İLE ÇILGIN OL!

Nur Tunay, çocuklara "çılgınlık" nedir soruyor. Yazar, Çılgın Bal Porsuğu'yla daha önce tanışan çocuklarla maceraları hakkında sohbet ediyor ve komut kartları eşliğinde hep birlikte çeşitli çılgınlıklar yapıyorlar.

Etkinlik akışı:

- Kitabın çocuklara okunması
- Çocuklarla çılgınlık üzerine sohbet
- Çocuklara eğlenceli komut kartları dağıtılması. Parla gibi tersten konuş, aslan gibi kükre... vb.
- Kelimeleri Parla gibi tersten okumaları için çocuklara örnek kelime kartları dağıtılması. Yazarın çocuklarla birlikte kelimeleri tersten okuması. (Etkinliğin bu kısmı, yalnızca 1. ve 2. sınıflarla uygulanabilir.)



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf



Tembel Teneke

Yazan: **Nur Tunay**

Resimleyen: **İdil Ar Uçaner**

Burası Tenekeler Ülkesi! Hep ilginç sesler yükselir bu ülkeden! Ama en çok ses sadece bir kişiden çıkar. Tabii ki Tembel Teneke'den! Çünkü çalışmamaktan pas tutmuş her yeri! Peki en yakın arkadaşı Bili onu çalıştırmayı başarabilecek mi?

İlk kitabı *Çılgın Bal Porsuğu*'yla çocuklara eğlenceli bir okuma deneyimi yaşatan Nur Tunay, bu kez Tenekeler Ülkesi'ndeki **Tembel Teneke**'yle tanıştırıyor tüm çocukları. İdil Ar Uçaner'in müthiş çizimleri, kitaba ve teneke karakterlere hayat veriyor.

TEMALAR

BİREY VE TOPLUM, KİŞİSEL GELİŞİM, DUYGULAR
bireysel farklılıklar, empati, çalışkanlık, beceri, karar verme, özlem, yalnızlık, toplumsal hayat

PYP TEMALARI

Kim Olduğumuz, Kendimizi Düzenleme Biçimimiz

ÖĞRENEN PROFİLİ

Dengeli, duyarlı, düşünen



TEMBEL TENEKE İLE KUMBARA BOYAMA ATÖLYESİ

Yazar Nur Tunay çocuklara kitabı okuduktan sonra, tıpkı hikâyedeki gibi 'çok sesli' ve rengârenk bir etkinlik yapıyor.

Etkinlik akışı:

- Kitabın okunması
- Ses çıkararak Tenekeler Ülkesi ortamı yaratılması
- Karton, teneke, kağıt gibi atık malzemelerden oyuncak yapılması



Etkinlik süresi: **40 dakika**

Yaş grubu: **Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf**

Göçe Gökçeer

1975 doğumlu. Hacettepe Üniversitesi Felsefe Bölümü mezunu. Yayıncılık hayatı boyunca birçok yayınevi ve dergi grubunda redaktör ve editör olarak çalıştı. Bir gün gerçek bir barınak köpeği ona ilham verdi ve çocukların çok severek okuduğu *Pöfi* serisini yazdı. Çocuklar için kitaplar yazmaya devam eden, çocuk kitaplarıyla ilgili tanıtım ve eleştiri yazıları kaleme alan Gökçeer, aynı zamanda MEAV Yayıncılık'ın editörü.





Bana Öyle Bakma!



Gökçe Gökçeer
Pelin Turgut

Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 40 - Karton kapak
Boyut: 23x28 cm
Baskı yılı: 2023
ISBN: 9789750054853

TEMALAR

BİREY VE TOPLUM, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER
empati, farklılıklar, sevgi, arkadaşlık, engelli yaşamı,
toplumsal cinsiyet rolleri, kişilik hakları, dayanışma

PYP TEMALARI

Kim Olduğumuz
ÖĞRENEN PROFİLİ
Duyarlı, dengeli

Bana Öyle Bakma

Yazan: **Gökçe Gökçeer**
Resimleyen: **Pelin Turgut**

*"Beni olduğum gibi sevecek, nasıl
görünüyorsam öyle kabul edecek arkadaşlara
ihtiyacım var."*

Çağdaş çocuk edebiyatının sevilen yazarı
Gökçe Gökçeer, duygu durumlarını incelikle
anlatırken her çocuğun biricikliğine ve
çeşitliliğin önemine dikkat çekmek istiyor. Pelin
Turgut'un rengârenk ve özgün desenleri, her
yaştan okura kendini iyi hissettiriyor.

BANA ÖYLE BAKMA İLE FARKLILIKLAR ÜZERİNE

Bugüne kadar sadece Türkiye'de değil,
İspanyolca, Katalanca, İngilizce, Arapça, Korece,
Çince, İngilizce gibi birçok dile çevrilerek
dünyada da binlerce çocuğun sesi olan **Bana
Öyle Bakma**, rahatsız edici bakışların hedefi
haline gelen herkesin elinden tutuyor.

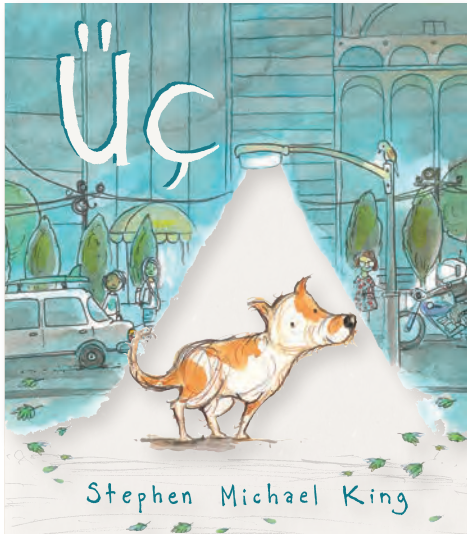
Etkinlik akışı:

- Farklı kültür ve farklı dönemlerden kıyafet, saç
vb. örneklerin incelenmesi
- Yapılacak sunum eşliğinde farklı kültür ve
renkteki (beyaz, siyah, kızıl, albino vb.)
insanlardan örnekler verilmesi ve insan
çeşitliliği hakkında sohbet



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf



Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 32 - Sert kapak
Boyut: 24x28 cm
Baskı yılı: 2021. 2. Baskı: 2022
ISBN: 9786254436413

TEMALAR

İLETİŞİM, KİŞİSEL GELİŞİM
diğer canlılarla iletişim, empati, kendini tanıma,
arkadaşlık, şevkat, özşevkat

PYP TEMALARI

Kim Olduğumuz

ÖĞRENEN PROFİLİ

Duyarlı, riski göze alan, iletişim kuran

Üç

Yazan ve Resimleyen: **Stephen Michael King**
Çeviren: **Sarp Dakni**

Üç için günler hop diye geçiverirdi. Bazen kendine bir ev arardı ya da sevebileceği birini... Ama genellikle, burnu onu nereye götürürse oraya giderdi.

Üç bacaklı bir köpeğin sıcak öyküsünün anlatıldığı bu kitap, kalplere dokunuyor.

Çünkü kendini olduğu gibi sevebilmek muhteşem bir şeydir!



Üç

İLE FARKLILIĞA BAKIŞ

Bugüne kadar 80'den fazla kitaba imza atan ödüllü yazar ve çizer Stephen Michael King, üç bacaklı bir köpeğin öyküsünü anlatıyor. Kendini olduğu gibi kabul edip sevmek üzerine, unutulmaz bir resimli kitap.

Etkinlik akışı:

- Farklı köpek görsellerinin (sokak köpeği, engelli köpek vs.) ve videolarının yer aldığı sunum eşliğinde sohbet.
- Kitaptan görsellerin de yer aldığı sunumda çizimlerin dilinin ele alınması
- İnsanların farklılığına dair örneklerin de yer aldığı sunum eşliğinde, insan ve hayvan çeşitliliği ve iyi-kötü, güzel-çirkin gibi kavramların sorgulanması



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf



Yaş aralığı: 6 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 36 - Sert kapak
Boyut: 21,5x28 cm
Baskı yılı: 2024
ISBN: 9789750054884

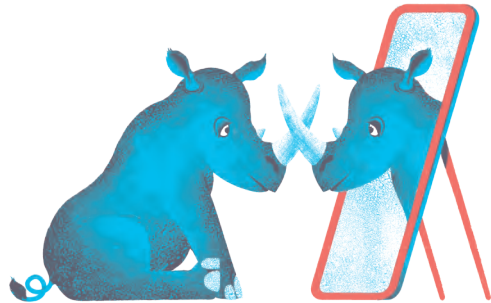
Ludwig ve Gergedan

Yazan: **Noemi Schneider**
Resimleyen: **Golden Cosmos**
Çeviren: **Başak Sözer**

Ludwig, odasında bir gergedan olduğunu iddia eder. Babası her köşeyi arar ama gergedan bulamaz. Ludwig, bir şeyin görülmesi bile orada olabileceğini ona göstermek ister.

Ünlü filozof Wittgenstein'a saygı duruşu niteliğinde, felsefi bir uyku öncesi hikâyesi...

TEMALAR
KİŞİSEL GELİŞİM, DUYGULAR, ÇOCUK DÜNYASI
empati, kendini tanıma, yalnızlık,
çocuk oyunları, hayal, felsefe
PYP TEMALARI
Kim Olduğumuz, Kendimizi İfade Etme Yollarımız
ÖĞRENEN PROFİLİ
Araştıran-sorgulayan, düşünen, açık görüşlü



LUDWIG VE GERGEDAN İLE FELSEFİ DÜŞÜNCELER

Filozof Ludwig Wittgenstein'in hocası Bertrand Russell ile yaptığı gerçek bir tartışmadan esinlenerek yazılan Ludwig ve Gergedan, bir şeyin görülmesi bile orada olabileceği üzerine felsefi bir tartışma ortamı sunuyor.

Etkinlik akışı:

- "Bir şeyin gerçekten orada olup olmadığını nasıl bilebiliriz?" Bu soru üzerinden açılan sohbet boyunca felsefi düşünme yöntemlerinin uygulanması.
- Sunum eşliğinde kitabın yeniden okunması ve tartışılması
- Etkinliğin sonundaki hedef: Bir cevap bulmaktan ziyade soru sormanın öneminin kavranması



Etkinlik süresi: 40 dakika
Yaş grubu: 2. sınıf, 3. sınıf, 4. sınıf

Sanem Gençalp

1985 İstanbul doğumlu. Yıldız Teknik Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümünü bitirdi. Kadir Has Üniversitesi'nde Film ve Drama Bölümünde yüksek lisans yaptı. 2010 yılında kurdukları Tiyatro Lir bünyesinde birçok çocuk ve yetişkin oyunu yazıp yönetti. 2019'da Gazel'in annesi oldu. Birçok marka, kurum ve dijital platform için çocuk içerikleri yazıyor. Piyano çalmayı, sahilde yürümeyi, günün ilk saatlerini, yemek yapmayı, kızıyla delirmeyi ve hayvanları sevmeyi çok seviyor.





Sırtık Mahallesi

Yazan: **Sanem Gençalp**

Resimleyen: **Ege Karadayı**

Sırtık Mahallesi sakinleri sıradan bir güne sıradan bir merhaba derken mahallenin girişinde dört ayaklı bir silüet belirdi. Çok uzaktaki Sırtık Yokuşu'nun başında beliren bu silüet yavaş yavaş, titreyerek ve yalpalayarak Sırtık Mahallesi'ne doğru ilerliyordu. Peki ama neydi bu?

Bu kitapta, Sırtık Mahallesi sakinlerinin bir köpekle beklenmedik bir anda buluşmasına tanık olacaksınız.

Yaş aralığı: 7 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 40 - Karton kapak
Boyut: 15x20 cm
Baskı yılı: 2022
ISBN: 9786057112521

TEMALAR

DOĞA VE EVREN, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER
canlılar, çevre, hayvan hakları

PYP TEMALARI

Kendimizi Düzenleme Biçimimiz

ÖĞRENEN PROFİLİ

Duyarlı, iletişim kuran, dengeli



SIRITIK MAHALLESİ İLE MAMA KABI ATÖLYESİ

Bir sokak köpeğinin evlat edinilmesi ekseninde dönen, komşuluk, mahalle, insan ilişkileri, sevgi, dostluk ve paylaşım temalarıyla şekillenen harika bir ilk okuma kitabı.

Etkinlik akışı:

- Yazar ve kitap hakkında kısa sohbet
- Sokak hayvanları ve onların yaşamlarımızdaki yeri hakkında soru-cevap
- Kitabın gerçek bir olaydan yola çıkarak yazılışı ve hayvan evlat edinme hakkında sohbet
- Etkinlik sonunda sokak hayvanları için plastik kaplardan ya da uygun bulunan herhangi bir malzemeden mama ve su kabı yapılacak. Üzeri boyanıp çeşitli malzemelerle (düğme, boncuk, payet vb.) süslenebilir.



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: 1. sınıf, 2. sınıf, 3. sınıf

Elif Toz

1978 doğumlu. Elektrik Mühendisliği eğitimi aldı. Mezun olduğundan beri enerji sektöründe mesai yapıyor. Kitap okumayı sevmeyen çocukların da beğenmesi umuduyla çocuk kitabı yazmaya çalışıyor. Pop-up kitap koleksiyoneri olmayı hayal ediyor. Kahveyi, ayçiçeğini, keçileri, çocukluğunu ve Kadıköy'ü çok seviyor.





Bir Birim Olarak Çakıl Taşı

Yazan: **Elif Toz**

Resimleyen: **Yusuf Tansu Özel**

"Çakıl taşı kadar önemli ne olabilir ki şu hayatta! Ay'a ya da Mars'a giden araçlar, çakıl taşlarını toplayıp geri dönüyor. Ama Dünya'da herkes onların üzerine basıp geçiyor. Neden hiç önem verilmiyor çakıl taşlarına, bunu anlamam gerçekten imkânsız."

Yetişkinlerin önemsemediği bazı sorular, başta Murat olmak üzere birçok çocuğun zihninde çınlıyor!

Yaş aralığı: 8 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 64 - Karton kapak
Boyut: 15x21 cm
Baskı yılı: 2021
ISBN: 9786254436468

TEMALAR

BİLİM VE TEKNOLOJİ, ZAMAN VE MEKAN
hayal gücü, keşif ve icatlar, çevremiz,
Kadıköy, Yoğurtçu Parkı, matematik, ödev

PYP TEMALARI

Kendimizi İfade Etme Yollarımız

ÖĞRENEN PROFİLİ

Bilgili, ilham veren, düşünen



BİR BİRİM OLARAK ÇAKIL TAŞI İLE BİRİMLER HAKKINDA ATÖLYE

Sınırsız hayal gücü, dipsiz soru kuyuları, katıksız mizah, güçlü gözlem yeteneği... Hepsi Bir **Birim Olarak Çakıl Taşı**'nda etkisini gösteriyor. Okula, derslere, Yoğurtçu Parkı'na ve çakıl taşlarına farklı bir bakış açısı sunan kitap, hayatımızı yöneten birimler hakkında tartışma ortamı sunuyor.

Etkinlik akışı:

- Kitap hakkında kısa sohbet
- Birim dünyasından örnekler, ülkelerin birim ölçüleri
- Birimlerin edebiyattaki yeri: Deyim ve atasözlerinden örnekler
- Fikret Mualla hakkında kısa sohbet, sunum eşliğinde eserlerinin görselleri



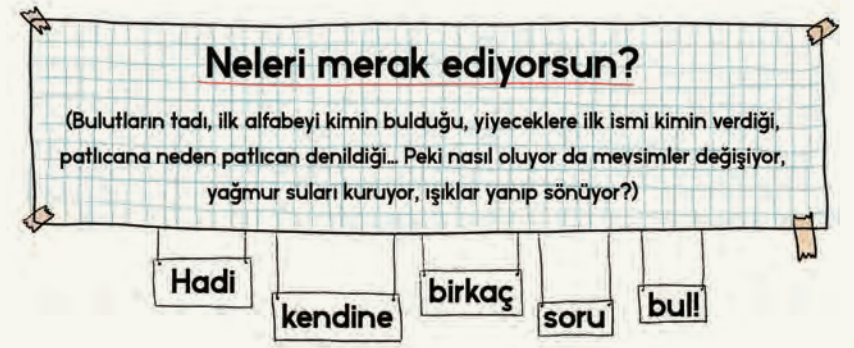
Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: 2. sınıf, 3. sınıf, 4. sınıf

Elçin Çetinkale

1980 Ankara doğumlu. Selçuk Üniversitesi İngilizce Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. 2006 yılında Selçuk Üniversitesi Eğitimde Psikolojik Hizmetler Anabilim Dalı'nda yüksek lisansını tamamladı. Farklı alanlarda çocuklar ve genç okurlar için kitaplar yazmayı, onların düşünce dünyalarına katkıda bulunmayı çok seviyor.





Hayal Atölyesi

Yazan: **Elçin Çetinkale**

Resimleyen: **Eda Erdoğan**

Soruların mı var? O zaman cevapları bulmak için hemen harekete geçebilirsiniz! Tek yapman gereken hayallerini takip etmek. Soru sormak ve hayal kurmak, büyük buluşların ilk önemli adımlarıdır. Hadi, hep birlikte **Hayal Atölyesi**'ni şenlendirmeye başlayalım!

Hayal Atölyesi, sıradan bir etkinlik kitabı değil. Bu çalışma, eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerini edebiyatla bütünleştirerek çocukların hayal dünyalarına dokunuyor. Çünkü düşünce dünyası, dil gelişiminin en etkili aracı edebiyatla gelişir!

Yaş aralığı: 8 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 56 - Karton kapak
Boyut: 17x24 cm
Baskı yılı: 2019, 6. Baskı: 2023
ISBN: 9786056877247

TEMALAR

BİLİM VE TEKNOLOJİ, DOĞA VE EVREN, ÇOCUK DÜNYASI
hayal gücü, tasarım, yenilikçilik,
uzay, mars, icat, merak, hayal, oyun

PYP TEMALARI

Kendimizi İfade Etme Yollarımız

ÖĞRENEN PROFİLİ

Araştıran-sorgulayan, bilgili, dönüşümlü düşünen



HAYAL ATÖLYESİ İLE İCATLAR ETKİNLİĞİ

Hayal Atölyesi kısa hikâyelerle çocukların düşünce dünyasını besleyerek, yaratıcılıklarını ortaya çıkarmayı destekliyor. Kitabın içersinden bazı hikâyelerin okunması ve etkinlik kısmından soruların sorulmasıyla çocukların tasarım, icat veya resim yapmaları isteniyor.

Etkinlik akışı:

- Kitap, uzay, icatlar ve hayaller hakkında sohbet, kitabın içinden belli bölümlerin okunması
- Kitaptan seçilen iki hikâye üzerine icadın tasarımının çizilmesi ve bu icadın ne işe yaradığına dair anlatımların gerçekleştirilmesi.



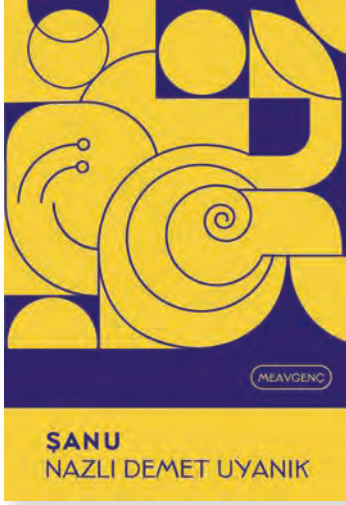
Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: 2. sınıf, 3. sınıf, 4. sınıf

Nazlı Demet Uyanık

1988 Kadıköy doğumlu. Yazılarını memleketi Arhavi'de geçirdi. 2010'da Yeditepe Üniversitesi İngilizce İşletme bölümünü bitirdi. Arhavi'nin doğası için on yıl boyunca aktif olarak mücadele etti. Sirtında Sepeti, Lemur Dergi, Bilim ve Gelecek, Kafkaokur, Yeşil Direniş, ARETE gibi çeşitli kitap, dergilerde yazıları yayınlandı. 2021'de İstanbul Üniversitesi'nde Orman Mühendisliği yüksek lisans programına kabul edildi. Dans etmeyi, okuyup yazmayı, doğayı ve hayvanları çok seviyor.





Yaş aralığı: 12 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 96 - Sert kapak
Boyut: 13x19,5 cm
Baskı yılı: 2023
ISBN: 9789750054808

TEMALAR

DOĞA VE EVREN, DUYGULAR, ERDEMLER
çevre, çevrenin korunması, özlem, sevgi,
umut, hayal, merak, keşif, dayanışma, dostluk

ŞANU

Yazan: **Nazlı Demet Uyanık**

Kapak ve Vinyet Tasarımı: **Elif Sarıgüzmen**

Merak ettiği memleketini görmek için Arhavi'ye, Nana'sının yanına giden Laz kızı Şanu, doğayı tarumar eden istilacı Kabkaların arasına düşer. Bir zamanlar derelerin özgürce aktığı, ormanların sayısız canlıya yuva olduğu, birbirinden güzel evlerle çevrili Arhavi'nin değişimi, Şanu'ya insan olmanın anlamını sorgulatacaktır.

Bir çocuğun kökleriyle, doğayla ve Arhavi'yle derin bağlarını keşfettiği, fantastik ögelerle renklenen bu çarpıcı öykü, sadece genç okurların değil, her yaşta okurun zihninde yer edecek



ŞANU İLE DOĞAYA BAKIŞ

Lazcada "doğa" kelimesinin tam karşılığı yok. Çünkü "Lazlar için doğa yoktur, Kiana vardır." Kiana, toprak. Dünya, evren demektir. Doğayı kendilerinden farklı bir varlık olarak görmezler; doğa demek onlar için toprağıyla, ormanıya, deresiyle, insanıyla, hayvanıyla her şey demektir. Yazar, bu bilgilerin ışığında Şanu'yu yazarken sık sık düşündüğü gibi, çocukları doğa hakkında düşünmeye ve aşağıdaki sorular üzerine akıl yürütmeye davet ediyor.

Etkinlik akışı:

- Yazar ve kitap hakkında kısa sohbet
- Doğa deyince aklınıza ilk ne geliyor? Doğa kelimesi size neler düşündürüyor, hatırlatıyor ya da hissettiriyor? Çağrışım yoluyla doğaya bakış
- Bu soruların çocuklar tarafından yazıyla ya da çizimle ifade edilmesi
- İnsanın doğanın hâkimi değil, bir parçası olması üzerine sohbet



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: 5. sınıf, 6. sınıf, 7. sınıf

Zeynep Alpaslan

1983 İstanbul doğumlu. İstanbul Erkek Lisesi'nden sonra, İstanbul Bilgi Üniversitesi Sinema ve Televizyon Bölümü'nden mezun oldu. Hem çocuklar hem yetişkinler için öykü, roman, şiir ve karikatür alanında eserler verdi. *Tokyo* (2018) isimli ilk çocuk romanı KYÖV Çocuk Edebiyatı ödülünü kazandı. Plütön Sakinleri isimli müzik grubu için şarkı sözleri yazdı. Resimleriyle karma sergilere katıldı. Zeynep, boş zamanlarında resim yapıyor ve kendi çizgi romanlarını yazıp çiziyor.





Flamingo Rüyası

Yazan: **Zeynep Alpaslan**

Kapak ve Vinyet Tasarımı: **Elif Sarıgüzmen**

Kendinden başka bir şey olmanın neye benzediğini hiç merak ettin mi? Mesela bir flamingo olmanın...

Annesini kaybettikten sonra anneannesinin yanına yerleşmek zorunda kalan Mercan, hayatının en acayip ve unutulmaz günlerini yaşayacağını bilmiyordu. Umut, bir çocuğun hayatını nasıl değiştirirse, Kırıkmiye Kasabası da Mercan'ın hayatını öyle değiştirecekti.

Yaş aralığı: 12 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 168 - Sert kapak
Boyut: 13x19,5 cm
Baskı yılı: 2023
ISBN: 9786057112590

TEMALAR

ERDEMLER, DUYGULAR, ÇOCUK DÜNYASI
güven, iyilikseverlik, merhamet,
paylaşma, oyunlar, hayal, hobiler



FLAMİNGO RÜYASI İLE MEKTUP YAZMA ATÖLYESİ

Bu roman, her şeyden önce kayıplar hakkında. Kayıplar ve sevgi aracılığıyla yeniden hayata tutunmak... Buradan yola çıkan yazar, kayıp duygusuna yoğunlaşacak ve çocuklarla birlikte kaybedilen birine mektup yazacak. Bu küçük yaratıcı yazarlık egzersizinin konusu gerçekten kaybedilen bir insan ya da bir hayvan da olabilir, yitirilen bir arkadaşlık da; sembolik bir olgu, mesela bir duygu da olabilir.

Etkinlik akışı:

- Yazar ve kitap hakkında kısa sohbet
- Nostaljik bir olgu olarak mektup hakkında çocukların düşünceleri
- Çocukların kaybettikleri birine yazacakları mektupla duygularını paylaşması

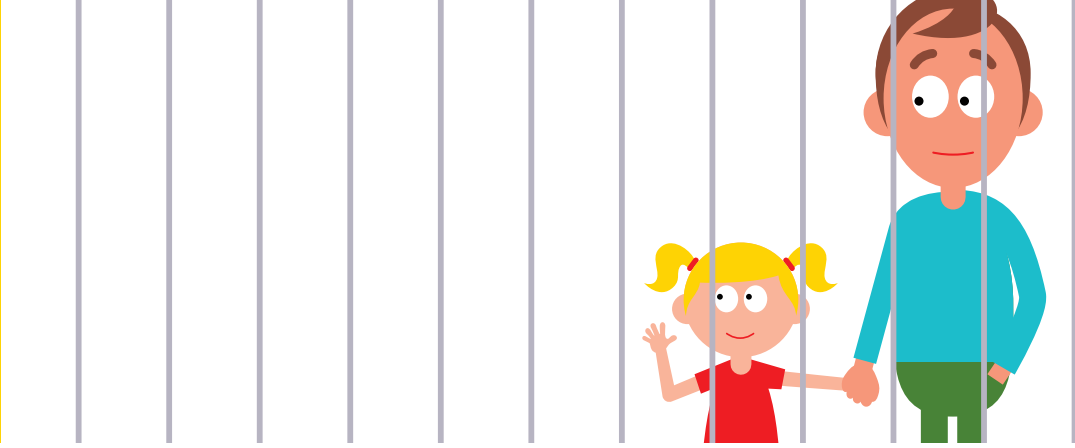


Etkinlik süresi: **40 dakika**

Yaş grubu: **5. sınıf, 6. sınıf, 7. sınıf**

Gökçe Gökçeer ile Hayvan Haklarına Giriş ve Gezegeni Paylaşma

Editörümüz ve yazar **Gökçe Gökçeer**, bugüne kadar hem yazdığı hem de editörlüğünü yaptığı pek çok kitapta hayvan hakları ve gezegenimizle ilişkimiz konusunda farkındalık yaratmayı hedefledi. Bu başlık altında yüz yüze ve online birçok etkinlik gerçekleştirdi. Hayvan haklarına odaklanma ve hayvanlarla doğaya bakışımızı yeniden sorgulama şansı sunan kitaplara ve etkinliklere göz atabilirsiniz.



Hayvan Kurtarma

Yazan ve Resimleyen: **Patrick George**
Çeviren: **Dila Altındış Balcı**

Bu kitapta, hayvan kurtarıcısı bir kahramana dönüşüyorsun. Hayvanları kurtarmak için, sadece şeffaf sayfaları çevirmen yeterli!

Eğlenceli, kolay ve hayvan hakları meselesiyle tanışma niteliğindeki **Hayvan Kurtarma** bugüne kadar 14 ülkede yayımlandı. Kitapta hiç yazı yok yani senin için doğru olan sözcüğü kendin seçebilirsin! Sen hangi hayvanları kurtarırdın?

Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 48 - Sert kapak
Boyut: 21.5x22cm
Baskı yılı: 2016. 3. Baskı: 2021
ISBN: 9786056699467

TEMALAR

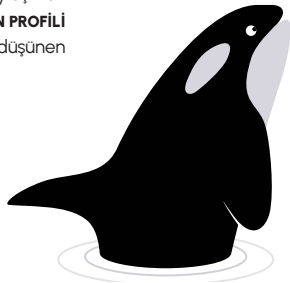
HAK VE ÖZGÜRLÜKLER
hayvan hakları, sirk hayvanları,
hayvanat bahçesi, sessiz kitap

PYP TEMALARI

Gezegeni Paylaşmak

ÖĞRENER PROFİLİ

Duyarlı, düşünen, dönüşümlü düşünen



HAYVAN KURTARMA İLE HAYVAN HAKLARINA GİRİŞ

Şeffaf sayfaları çevirerek hayvanları esaretten kurtaran ve onları doğal ortamlarına geri gönderen çocuklar, tasarımı ve kurgusuyla fark yaratan bu çarpıcı kitapla hem çok eğleniyor hem de hayvanlarla ilişkimizi yeniden sorguluyorlar. Çocukların projeksiyonda yapılan sunum eşliğinde sohbet ettiği, hep beraber sorular sorduğu etkinlik, hayvanların ekosistemdeki yeri ve önemi, hayvan esareti, türçülük, evcil hayvanla yaşam ve sorumluluk alma gibi başlıklar altında toplanıyor.

Etkinlik akışı:

- Kitabın incelenmesi
- Hayvan hakları hakkında sunum eşliğinde sohbet

Etkinlik sonunda, daha önceden okullara gönderilen ve çıkış alındıktan sonra çocuklara takılabilecek Hayvan Koruma Görevlisi rozeti takılacak.



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf



Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 28 - Sert kapak
Boyut: 23x23 cm
Baskı yılı: 2019, 3. Baskı: 2023
ISBN: 9786056877254

TEMALAR

DOĞA VE EVREN, İLETİŞİM
hayvanlar, diğer canlılarla iletişim

PYP TEMALARI

Kim Olduğumuz, Kendimizi İfade Etme Yollarımız,
Gezegeni Paylaşmak

ÖĞRENEN PROFİLİ

Duyarlı, dönüşümlü düşünen, dengeli

Senin Gibi

Yazan: Jean-Baptiste Del Amo

Resimleyen: Pauline Martin

Çeviren: Sara Adakan

Senin gibi, ben de bu narin ve güzel dünyanın bir parçasıyım. Onu hep birlikte paylaşıyoruz.

Çocuklara, bu dünyanın sadece insanlara ait olmadığını son derece basit, anlaşılır, samimi ve sıcak bir dille anlatan, dokunaklı bir resimli kitap **Senin Gibi**... Jean-Baptiste Del Amo ve Pauline Martin, hayvanlarla olan yakınlığımıza bu kitapta şefkatle ışık tutuyor, ince ve hassas bir anlatımla çocuklara hayvanların bizden çok da farklı olmadığını gösteriyor.



SENİN GİBİ İLE HAYVANLARLA ORTAK YÖNLERİMİZE BAKIŞ

Hayvanlarla olan benzerliklerimize, ortak noktalarımıza odaklanmayı sağlayan bu resimli kitap, çocukların özellikle yavru hayvanlarla empati kurmasını ve kendilerini onların yerine koymasını sağlıyor. Sıcak çizimleri ve basit, anlaşılır metniyle hayvan haklarına giriş yapmak için ideal bir başlangıç.

Etkinlik akışı:

- Kitabın okunması ve incelenmesi
- Hayvanlarla benzerliklerimiz ve ortak noktalarımız hakkında sohbet
- Kitapta yer almayan ancak çocukların önerileriyle zenginleştirilecek benzerlikler bulma

Etkinlik sonunda çocuklara türcülük karşıtı rozet takılacak.



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf



Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 32 - Sert kapak
Boyut: 26x23 cm
Baskı yılı: 2021, 3. Baskı: 2021
ISBN: 9786254436451

TEMALAR

DOĞA VE EVREN, ÇOCUK DÜNYASI
canlılar, çevre, çevrenin korunması,
doğa, doğa olayları, hayal, keşif, merak

PYP TEMALARI

Dünyanın İşleyişi. Gezegeni paylaşma

ÖĞRENEN PROFİLİ

İletişim kuran, duyarlı, dönüşümlü düşünen

Sevgili Dünya

Yazan: **Isabel Otter**

Resimleyen: **Clara Anganuzzi**

Çeviren: **Olca Mağden**

Tessa, bir zamanlar kâşif olan büyükbabasıyla sohbet etmeye bayılıyordu. Bir gün, büyükbabasının da desteğiyle sevgili gezegenimiz Dünya'ya bir mektup yazmaya karar verdi ve kendini olağanüstü bir maceranın içinde buldu... Tessa, gezegenimizin ne kadar özel bir yer olduğunu herkes bilsin istiyor ve onu kurtarmak için hâlâ bir şansımız olduğuna inanıyordu.

Sevgili Dünya, yaşadığımız gezegeni kurtarmak için hâlâ vaktimiz olduğunu hatırlatıyor. Tessa'nın mesajına kulak verin!

SEVGİLİ DÜNYA İLE GEZEĞENİMİZE MEKTUP

Büyükbabası gibi kâşif olmak isteyen Tessa, gezegenimize bugüne kadar neler yaptığımızı ve onun muazzam güzelliklerine yakından bakmamızı sağlıyor. Yaptığımız hataları telafi etmenin elimizde olduğunu söylüyor ve bugünden itibaren neleri, nasıl değiştirebileceğimiz konusunda yol gösteriyor. Kitabın arkasındaki önerilerden yola çıkarak çevre konusunda bilinç yaratmak için yapılan bu etkinlikte, çocuklar Dünya'ya birbirinden güzel mektuplar yazıyor. Hem mektup yazma kültürünü hatırlatma hem de Dünya'ya bambaşka bir gözle bakmak için..

Etkinlik akışı:

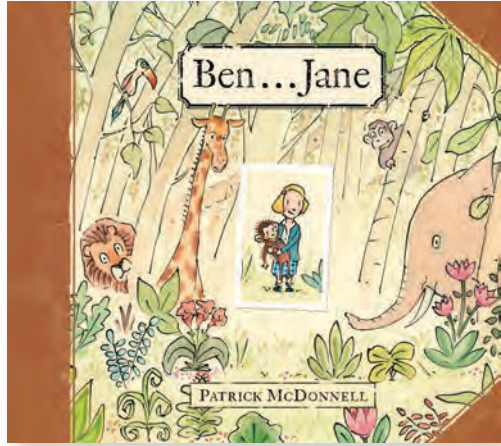
- Kitabın okunması ve incelenmesi
- Tessa'nın gözünden gezegenimize bakış
- Günlük hayatta çevremizi korumak için yapmamız gerekenler hakkında sohbet
- Daha önceden okullara gönderilen ve çıkış alındıktan sonra çocuklara dağıtılan Sevgili Dünya başlıklı mektup kâğıdına mektup yazma



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: 1. sınıf, 2. sınıf, 3. sınıf





Yaş aralığı: 3 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 36 - Sert kapak
Boyut: 20,5x24,7 cm
Baskı yılı: 2020, 2. Baskı: 2021
ISBN: 9786254436444

TEMALAR

DOĞA VE EVREN, ÇOCUK DÜNYASI
canlılar, çevre, doğa, hayvanlar,
hayal, merak, keşif

PYP TEMALARI

Gezegeni Paylaşma

ÖĞRENEN PROFİLİ

Araştıran-sorgulayan, bilgili



Ben... Jane

Yazan ve Resimleyen: **Patrick McDonnell**
Çeviren: **Gökçe Gökçeer**

Hayvanlara yardım ettiği bir hayatı düşleyen ve büyüdüğüde dünyayı değiştiren Jane adlı küçük bir kızın hikâyesi...

Dünyada çığır açan, yaşayan en önemli bilim insanlarından biri olmasının yanı sıra, bir ilham kaynağı olarak da ışıldayan Dr. Jane Goodall'ı tanımaya çocukluğundan başlamak gerek.

Ben... Jane, onun henüz küçücük bir çocukken kurduğu hayallere ve bu hayalleri gerçekleştirmek için nasıl azim ve heyecanla çalıştığına dair, büyüleyici bir öykü. Goodall'ın herkese ama en çok da çocuklara ilham vermesini diliyoruz.

BEN... JANE İLE HAYALLERİ GERÇEK KILMAK

Yaşayan en önemli bilim insanlarından biri olan ve yaptığı araştırmalarla büyük bir ilham kaynağı olarak ışıldayan Dr. Jane Goodall'ın çocukluğunu merkeze alan bu resimli kitap, Goodall'ın henüz küçücük bir çocukken kurduğu hayallere ve bu hayalleri gerçekleştirmek için nasıl azim ve heyecanla çalıştığına dair bir öykü anlatıyor. İmkansızı başarmak üzerine, çocuklara güç ve motivasyon verebilecek bu kitapla aynı zamanda doğayla ve hayvanlarla olan ilişkimiz de ele alınıyor.

Etkinlik akışı:

- Kitabın okunması ve incelenmesi
- Jane Goodall'ın hayatı hakkında kısa bilgilendirme
- Goodall'ın çocukluğundan beri sakladığı Jubilee ve hayvanlara bakışı hakkında sohbet
- Çocukların büyük hayallerini paylaşması

Etkinlik sonunda çocuklara Ben... Jane kitabının rozeti takılacak.



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: Okul öncesi, 1. sınıf, 2. sınıf



Rickie ve Henri

Yazan: **Jane Goodall**
Resimleyen: **Alan Marks**
Çeviren: **Sima Özkan**

Orta Afrika'daki yağmur ormanında dünyaya gelen bebek şempanze Rickie, mutlu ve güvenli bir şekilde annesiyle birlikte yaşıyordu... Avcıların geldiği güne kadar.

İki özel hayvan arasında kurulan sıra dışı bağa dair kaleme alınan, bu güzel ve gerçeklere dayanan hikâyede, çalışmaları sonucunda pek çok öksüz kalmış şempanzeyle tanışan yazar Dr. Jane Goodall'a ait bir sonsöz de yer alıyor.

Yaş aralığı: 7 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 28 - Sert kapak
Boyut: 23,5x28 cm
Baskı yılı: 2017
ISBN: 9786056713545

TEMALAR

DOĞA VE EVREN, DUYGULAR, ERDEMLER
dayanışma, dostluk,
hayvanlar, sevgi, umut

PYP TEMALARI

Gezegeni Paylaşmak

ÖĞRENEN PROFİLİ

Riski göze alan, duyarlı, ilkeli

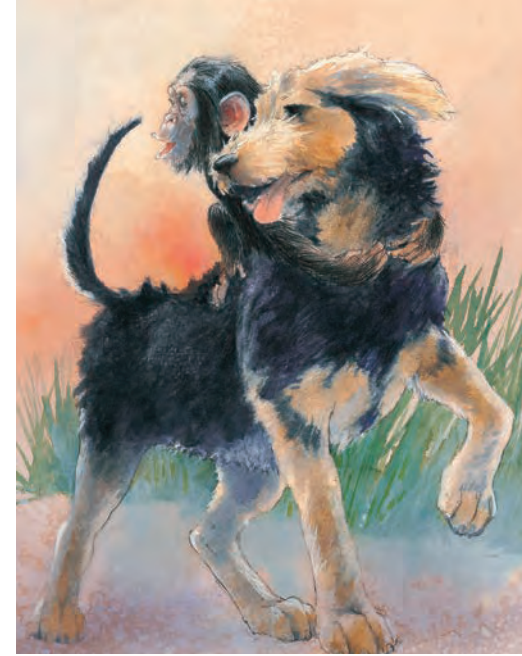


RICKİE VE HENRİ İLE YABAN HAYVANLARINA BAKIŞ

Dr. Jane Goodall'ın gerçek bir olaydan ilham alarak yazdığı bu öykü, bir yağmur ormanında dünyaya gelen fakat avcılar yüzünden öksüz kalan bir bebek şempanze ile bir köpeğin dostluğunu anlatıyor. Bu kitap ekseninde çocuklar, Jane Goodall'a, onun çalışmalarına ve yaban hayvanlarına daha yakından bakma fırsatı buluyor.

Etkinlik akışı:

- Kitabın okunması ve incelenmesi
- Jane Goodall'ın hayatı hakkında kısa bilgilendirme
- Çocukluğundan beri sakladığı Jubilee ve şempanzelerin Jane'in hayatındaki önemi, onun hayatını şekillendirdiği
- Yaban hayvanlarıyla evcil hayvanlara yaklaşım farklılıkları



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: 1. sınıf, 2. sınıf, 3. sınıf



Bu Ne Gürültü Patırtı!
Havai Fişekler Hakkında Bir Öykü
Yazan: **Gökçe Gökçeer**
Resimleyen: **Yusuf Tansu Özel**

Gökkuşağı Sokağı sakinleri için sıradan bir gün... Ama o da ne? Bir anda patlamaya başlayan havai fişekler her şeyi değiştiriyor. Hem çocuklar hem de korkuyla kaçışan sokak hayvanları için!

Bu Ne Gürültü Patırtı!, yıllardır tüm dünyada pek çok kişinin keyifle izlediği, ancak epey gürültülü olmasının yanında doğaya, hayvanlara ve elbette insanlara çok büyük zararları olan havai fişek gösterilerinin gerçek yüzünü, samimi bir anlatım ve pastel tonlardaki müthiş çizimlerle ilk kez bir çocuk kitabında gözler önüne seriyor.

Yaş aralığı: 7 yaş ve üzeri
Sayfa sayısı: 40 - Karton kapak
Boyut: 15x20 cm
Baskı yılı: 2020, 2. Baskı: 2022
ISBN: 9786056965579

TEMALAR

DOĞA VE EVREN, HAK VE ÖZGÜRLÜKLER
canlılar, çevre, hayvan hakları

PYP TEMALARI

Kendimizi Düzenleme Biçimimiz, Gezegeni Paylaşma

ÖĞRENEN PROFİLİ

Duyarlı, iletişim kuran, ilkel



BU NE GÜRÜLTÜ PATIRTI İLE HAVAI FİŞEKLER HAKKINDA SOHBET

Gökkuşağı Sokağı'nda yaşayan beş arkadaşın havai fişeklerle yaşadığı deneyime yer veren ve buna paralel kurguda ilerleyerek aynı deneyimi bir de hayvanların gözünden anlatan öykü, çocukların hayvanlarla empati kurmasını sağlayarak herkesi havai fişeklerin zararları üzerine düşünmeye çağırıyor. Etkinlikte, kitabın arkasında yer alan sorulara cevaplar aranıyor ve çocukların deneyimleri, konu hakkındaki düşünceleri üzerine sohbet ediliyor.

Etkinlik akışı:

- Kitap hakkında kısa sohbet
- Havai fişeklerin doğaya, hayvanlara ve insanlara zararlarının anlatıldığı video gösterimi
- Havai fişeklerle ilgili deneyimlerin paylaşımı
- Kitaptaki soruların cevaplanması ve alternatif kutlama yöntemleri üzerine öneriler



Etkinlik süresi: 40 dakika

Yaş grubu: 1. sınıf, 2. sınıf, 3. sınıf



2024 Etkinlik Katalođu

@meavyayincilik



www.meav.com.tr

info@meav.com.tr

**Etkinlikler hakkında
ayrıntılı bilgi için**

Demet Ekmekçiođlu

demet@meav.com.tr

0532 511 68 81